

26 e 27 de  
outubro de 2018

Seminário de

Pesquisa & Extensão

da UEMG – Unidade Poços de Caldas

UNIVERSIDADE  
DO ESTADO DE MINAS GERAIS  
POÇOS DE CALDAS



#Oficina  
pedagógica

Som, texto, imagem e **EducAção**:  
uso pedagógico de dispositivos móveis.

**Mediadoras**

Andrea Galvão Rodrigues

Daniele Oliveira Diniz

Ketiuce Ferreira Silva.

# #Objetivos

26 e 27 de  
outubro de 2018

Seminário de

Pesquisa & Extensão

da UEMG – Unidade Poços de Caldas

UNIVERSIDADE  
DO ESTADO DE MINAS GERAIS  
POÇOS DE CALDAS



**Refletir** sobre desafios e possibilidades do uso pedagógico de dispositivos móveis em favor de processos de ensino-aprendizagem inovadores.

- **Abordar** os desafios que o crescente uso dos dispositivos móveis ocasionam para a área da educação.
- **Identificar** possibilidades de uso do celular e aplicativos de áudio e vídeo em favor do processo de ensino-aprendizagem.
- **Compreender** as tecnologias digitais de informação e comunicação (TDICs) como recursos que podem contribuir com a qualidade da educação, sob a perspectiva da inovação educacional.

## 1ª etapa

Aquecimento/problematização (30min)

## 2ª etapa

Desenvolvimento/ação coletiva, criativa e reflexiva (1h)

## 3ª etapa

Socialização/considerações sobre o processo e produto (10min para cada um dos quatro grupos – 40min)

# #Aquecimento/ problematização

26 e 27 de  
outubro de 2018

Seminário de

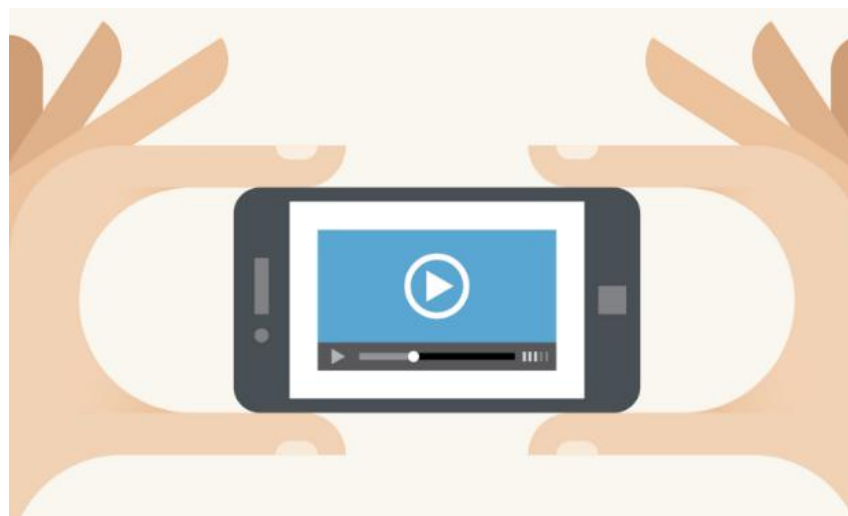
Pesquisa & Extensão

da UEMG – Unidade Poços de Caldas

UNIVERSIDADE  
DO ESTADO DE MINAS GERAIS  
POÇOS DE CALDAS



Qual a relevância da mensagem desta produção linkada a seguir e do formato da mesma enquanto possibilidade de produção feita por alunos e professores?



[https://drive.google.com/open?id=1QzKK8L3pfWX3ptkxXpOOgKR\\_70eT9YD8](https://drive.google.com/open?id=1QzKK8L3pfWX3ptkxXpOOgKR_70eT9YD8)

## Em grupos de cinco integrantes:

- **Abrir** o "Kit criatividade" e **ler** o questionamento contido no envelope.
- **Ler** o texto "Tecnologia temerária" de Cortella (2013, p. 25), para cultivar ideias acerca do questionamento.
- **Elaborar** uma resposta à questão, em formato de vídeo, utilizando os demais recursos disponibilizados no "Kit criatividade".
- **Utilizar** o gravador de áudio e a câmera de vídeo do celular para criar uma produção que explore texto, imagem, áudio etc. (inspire-se também no vídeo que foi produzido especialmente para vocês e apresentado no início desta oficina).

# #Dicas importantes

26 e 27 de  
outubro de 2018

Seminário de

Pesquisa & Extensão

da UEMG – Unidade Poços de Caldas

UNIVERSIDADE  
DO ESTADO DE MINAS GERAIS | UEMG  
POÇOS DE CALDAS

- **Conte** uma história para responder à pergunta. **Crie** a sua narrativa (como a história será contada).
- **Grave** o áudio, pois a velocidade dele vai determinar a velocidade da filmagem (atenção ao tom e velocidade da voz, clareza na pronúncia das palavras) – **Gravador de áudio do celular**. Você pode por um som de fundo se quiser – **Lexis Audio Editor**.
- **Monte** as cenas – “**Kit criatividade**”. **Faça** a filmagem – **Câmera de vídeo do celular**.
- **Junte** filmagem e narração. **Insira** um título no início, as legendas de acordo com a velocidade da narração e os créditos ao final – **Video Maker, VivaVideo, Video Show Music etc.**

#Socialização/  
considerações sobre o  
processo e produto

26 e 27 de  
outubro de 2018

Seminário de

Pesquisa & Extensão

da UEMG – Unidade Poços de Caldas

UNIVERSIDADE  
DO ESTADO DE MINAS GERAIS  
POÇOS DE CALDAS



**Compartilhe** sua produção e percepções acerca do processo vivenciado.

Faça uma **auto/avaliação** sobre os seguintes aspectos:

- Pesquisa.
- Autoria.
- Protagonismo.
- Criatividade.
- Trabalho coletivo.

#Muito obrigada!

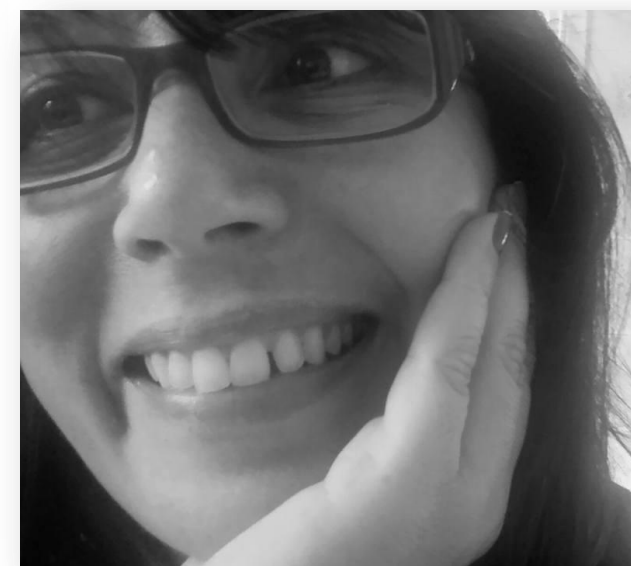
26 e 27 de  
outubro de 2018

Seminário de

Pesquisa & Extensão

da UEMG – Unidade Poços de Caldas

UNIVERSIDADE  
DO ESTADO DE MINAS GERAIS  
POÇOS DE CALDAS



Não há verdadeira **educação**  
sem **arte**, nem verdadeira  
**arte** sem **educação**.

Luiz Camnitzer (2007)