

O homem enquanto produtor e produto da

Cultura



Profa. Ketiuce Ferreira Silva
ketiuce@yahoo.com.br
www.ketiuce.com.br



Início de conversa...

Viva Cultura Viva 1 - O que é cultura?

Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=Lho_2OjFITk

**Conceito
antropológico**



Língua, ideias de um grupo, crenças, costumes, códigos, instituições, ferramentas, arte, religião, ciência... todas as esferas da atividade humana.

Restringe-se às práticas artísticas: pintura, dança, cinema, literatura, música, vídeo, escultura, teatro etc. Saber a identidade (nome e importância da obra). Erudita.

Conceito restrito



O que é cultura?

Martins e Aranha (2005, p. 20-25)

- As necessidades e os desejos, bem como a maneira de supri-los, **varia** de grupo para grupo.
- **Pertencimento** → reconhecimento dos traços comuns que nos unem a um grupo e dos traços distintos que nos separam de outros grupos.
- Podemos pertencer a **quantos** grupos?
- Como definir a **cultura brasileira**?
- **Cultura ou culturas**?

Pluralidade cultural

Martins e Aranha (2005, p. 20-25)



- Novas necessidades e anseios.
- Mudanças.
- Coletividade.

Inovação

Aculturação

Processo de mudança no qual as especificidades culturais são **incorporadas** ou **substituídas** por outras.

- Nos treina a viver em comunidade.
- É passada de geração para geração.
- Permanência.

Tradição

Cultura: tradição e inovação

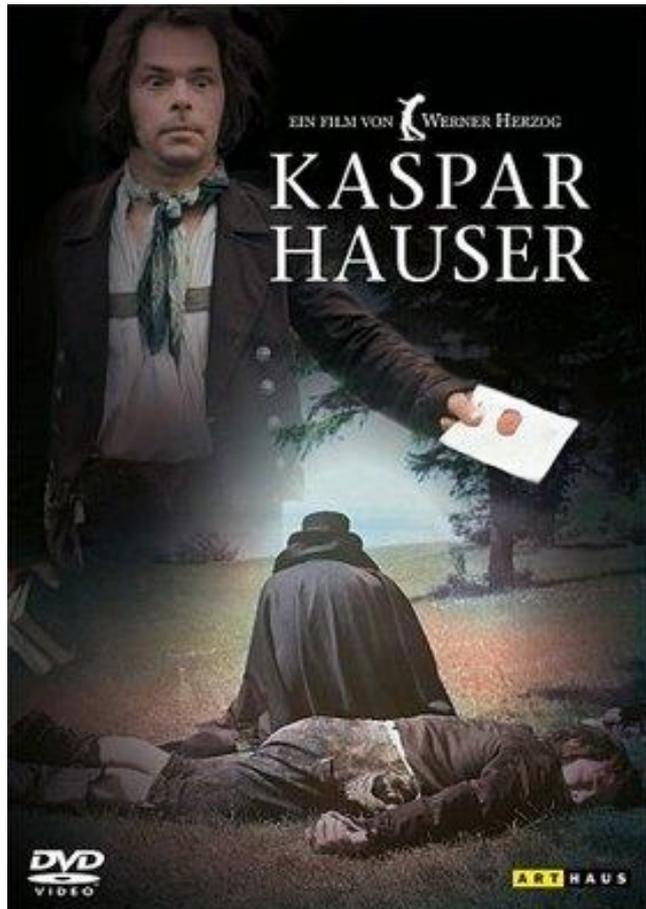
Martins e Aranha (2005, p. 20-25)



- Pau que nasce torto, morre torto.
- Está escrito.
- A ocasião faz o ladrão.
- Não adianta lutar contra o destino.
- O mundo sempre foi assim.

“Natureza humana”?

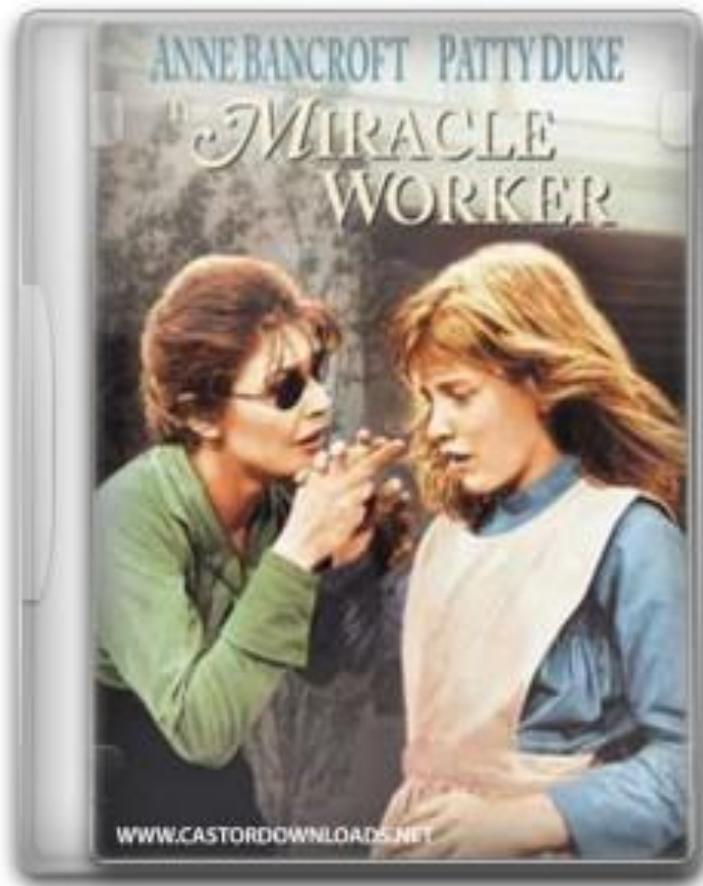
Chauí (2000, p. 367-378)



Kaspar Hauser (Alemanha, séc. XIX)
→ um jovem que, por razões desconhecidas, cresceu totalmente isolado e, por isso, não sabia falar. Em contato com outras pessoas, humanizou-se, educou-se e demonstrou sua inteligência.

Ser (tornar-se) humano

Chauí (2000, p. 367-378) e Martins e Aranha (2005, p. 28-32)



Helen Keller (norte-americana, 1880-1968) → nascida cega e surda, viveu até os sete anos como um pequeno bicho. Por meio da professora Anne Sullivan, a garota foi humanizada e fez história.

Ser (tornar-se) humano

Chauí (2000, p. 367-378) e Martins e Aranha (2005, p. 28-32)

Individual

Coletivo

Construção

Homem

Cultura

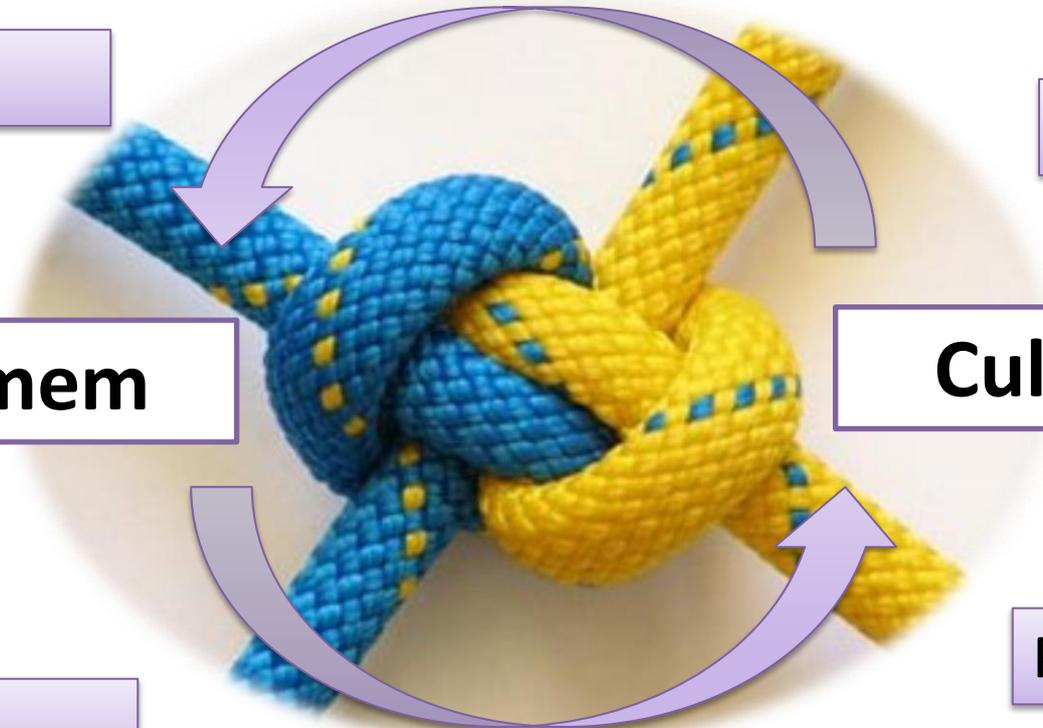
Processo/ciclo

História

Construtor/a

Para não finalizar

Chauí (2000, p. 367-378)



CHAUÍ, Marilena. A cultura. In: _____. **Convite à filosofia**. São Paulo: Ática, 2000, p. 367-378.

MARTINS, Maria Helena Pires; ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. O que é cultura. In: _____. **Temas de filosofia**. 3. ed. rev. São Paulo: Moderna, 2005, p. 20-25.

_____. O que é "natureza humana". In: _____. **Temas de filosofia**. 3. ed. rev. São Paulo: Moderna, 2005, p. 28-32.

Youtube. **Viva Cultura Viva 1 - O que é cultura?** Vídeo (4min58s). Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Lho_2OjFITk>. Acesso em: 27 out. 2014.

Referências